

JetEffect はCOWON D2の最大の売りにして、COWONの技術の集大成といっても過言ではありません。

このページではそのJetEffectの詳細な解説をしていきます。

<http://bbesound.jp/useaudio/index.html>

http://www.cowonjapan.com/product/product_bbe.php?left_menu_name=What's%20BBE

- [Equalizer \(イコライザ\)](#)
- [BBE](#)
- [Mach3Bass](#)
- [3D Surround](#)
- [Stereo Enhance](#)
- [MP Enhance](#)
- [ペン](#)
- [再生速度](#)
- [JetEffectプリセット](#)

Equalizer (イコライザ)

- それぞれの曲のジャンルや曲調に得したイコライザです。以下の8種類がある。
 - POP(ポップ：標準的 左から 7 6 0 8 12)
 - MET(メタル 左から 4 2 0 3 5)
 - VOC(ボーカル重視 左から -7 -2 10 3 -6)
 - USR(User：個人設定用)
 - NOR(ノーマル：全て0で固定、変更不可)
 - ROC(ロック 左から 9 6 0 6 12)
 - JAZ(ジャズ 左から 10 6 0 7 4)
 - CLA(クラシック 左から 2 3 0 6 12)
- 各バンドの周波数と強弱調節が可能で、1,500兆通りの設定が出来る。

BBE

音の解像度と分離度を高める高鮮明音質改善システム。0～10の範囲で設定可能。

<http://bbesound.jp/tbbe/>

Mach3Bass

低音強調Bassブースター。0～10の範囲で設定可能。

<http://bbesound.jp/tbbemach3b/>

3D Surround

音質の自然な広がりを再現する音場機能。0～10の範囲で設定可能。

<http://bbesound.jp/tbbeviva/>

Stereo Enhance

ステレオ機能を豊かに強化。0～6の範囲で設定可能。
(COWON D2とCOWON S9だけのオリジナル機能！)

MP Enhance

圧縮により喪失した音域を再現。On、Offを設定可能。

<http://bbesound.jp/tbbemp/>

ペン

- 音声の流れる左右のバランスを調節できます。-20(左に完全な偏り)~0(左右均等)~20(右に完全な偏り)の範囲で変更可能。元ファイルの音のバランスが偏っている時などに便利。
- っていうかパンの事です。D2の愛すべき誤字。アップデートをいくら重ねても直らないので本気なのかネタなのか困る。

再生速度

- 文字通り、再生している音楽の再生速度を50%(低速)~100%(標準)~150%(高速)の範囲で調節できます。一青窠と平井堅にも対応しています。
- 2.51ファームでは動画の再生速度も変更できるようになりました。変えながら再生もされる(音声のみ)ので違いを即時に体感できます。

JetEffectプリセット

- 自分で設定したプリセットを読み込ませることができます。最大10個まで保存可能。(JetEffectPresetをロード時にStereo Enhanceが適用されない現象が発生する場合、ファームウェアを最新にすると改善されます)

80 1
300 4...OFF
1.1k 6...ON
3.2K 1...ON
6.9K 4
BBE...7
M3B...1(低音弱杉って人は好みの値に)
3DS...0
STE...2
MPE...ON

JetEffectやこのページについての意見をお願いします。

- 「ペン」は誤字というより、韓国語の発音に近い、というか、その方が英語の発音にも近いわけですね。(paen) -- 葛の葉 (2009-01-09 12:01:06)

名前:

コメント:
